

Donnerstag, 9.10., 15:00

### **Raumfahrerinnen, Sachensalat, Lignano**

Mira Kapfinger, Dorothea Zeyringer, 13+14 Jahre  
4:34 min, Animation

Doro und Mira fahren - durch magische Kräfte bewegt - durch den Raum, ebenso wie Schulsachen auf einem Tisch und schließlich gelten die Gesetze der Materie nicht mehr.

### **Die Banditen in der Schule**

12 SchülerInnen der HS Stromstraße, 12 Jahre  
9:50 min, Spielfilm

Vier Diebe verstecken im Schulhof ihren gestohlenen Schatz, den Kinder beim Spiel finden. Sie werden von den Dieben bedroht, denn die wollen ihre Beute zurück - aber sie haben nicht mit der Schlaueit der Kinder gerechnet...

### **Childrens' Rights**

41 SchülerInnen der SchülerInnen-schule des Vereins Gemeinsames Lernen, 10-15 Jahre  
15 min, Animation

Die animierten Kurzfilme bieten ein breites Spektrum an Emotionen und Sichtweisen zum Thema, aus dem Blickwinkel der Kinder.

### **Dlobok at school**

SchülerInnen der 2A & 3A der offenen Volksschule „An der alten Donau“, 8+9 Jahre  
13 min, Spielfilm

Eines Morgens ist in der Schule alles nicht mehr so, wie es einmal war. Lehrer gehen nur noch rückwärts und Kinder geben wie verhext eigenartige Laute von sich. Irgendwer oder irgendwas muss dafür doch verantwortlich sein und so begehen sich ein paar mutige Kinder auf die Suche...

16:45

### **Der Tod ist erst der Anfang**

Niki Prasek, Jakob Knittler, Benjamin Swiczinsky, Reinhard Sinn, Stefan Gangl, 20-24 Jahre  
9:30 min, Spielfilm

Der verrückte Professor Ambronsius will, nachdem er schon seine Frau vom Killer Mascapone ermorden ließ, seine Tochter um die Ecke bringen. Die Polizisten Karasek und Kasler versuchen das zu verhindern.

### **Cespuglia**

Alexander und Michael Rittmannsberger, 22+20 Jahre  
19 min, Spielfilm

Eine Einladung zu einer Party in ein altes Landhaus, doch der Gastgeber selbst kommt nicht...

### **16 - Welcher Psycho hat sich das ausgedacht?**

Michelle Böck und andere,  
13-16 Jahre  
8 min, Spielfilm

Die Vorurteile der Hauptperson gegen Selbsthilfegruppen werden durch eine Verwechslungsgeschichte aufgehoben.

### **Back 2 The Start**

Belinda Angjeli, Michaela Hofer, Mirela Hrnica, Judith Hasewend, Caroline Kreutzer,  
13-16 Jahre  
15 min, Spielfilm

Ein Film über eine WG, Drogen und wie Freundschaften sich dadurch verändern.

18:30

### **Drive My Car**

Rosalie Hübl, Christoph Nemeth, 17+18 Jahre  
18 min, Spielfilm

Die Geschichte zweier gänzlich verschiedener Menschen, die sich durch den Fund von Drogen anfreunden.

### **Warten auf Karten**

Conny Haselberger, Lola Basara, 18 Jahre  
1:30 min, Doku

Wer war nicht schon mal zu spät? Wer hat nicht schon Stunden vor Filmbeginn um Karten gezittert? Wir zeigen das endlos

scheinende Warten auf Restkarten.

### **Beatboxing In Austria**

Alex Spiegel, Max Spielmann, Jakob Rathammer, Claudio Farkas, Norbert Wenzel und die „Beatboxer“, 18 Jahre  
3:10 min, Doku

Eine Reportage über den ersten Österreichischen Beatbox-Battle und das 5. Element: HipHop.

### **Live Is Life**

Su Karrer, 22 Jahre  
11:46 min, Doku

Die Faszination von Liverollenspielen: Der Film begleitet den Protagonisten Thomas Trautmann bei seinen Fantasylive-Rollenspielen und im Privatleben, was sich durchaus überschneidet...

### **Finitio**

Conrad Tambour, Johannes Schiehschl, 19 Jahre  
6 min, Animation

Eine kleine Holzfigur zerspringt in seine Bestandteile und lässt in seiner Form des Afterlives wesentliche Ausschnitte seines Lebens Revue passieren. Musik von Otto M. Schwarz.

### **Hinterhalt am Blue River**

Paul Reisinger, 22 Jahre  
7 min, Animation  
Texas, 1829. Der Weg von Push-

treetown nach Gracewood Valley ist berüchtigt für seine Wegelagerer. Da kommt die Reisekutsche mit der Stadtkassa – ein spannender playmobil-Western.

21:15 festivalfernsehen  
21:30 Vergabe der Förderpreise

22:00 nightline

#### **Tabu**

Raphael Ott, 21 Jahre  
13:55 min, Spielfilm  
Der 21jährige Tim zieht bei seiner neuen Freundin Tina zu Hause ein, die ihm sogleich drei Dinge nennt, die hier absolut tabu sind. Schon bald jedoch packt ihn die Neugier und er will heraus finden, welches Geheimnis hinter diesen Tabus steckt.

#### **Lockvogel**

Martin Zinggl, 20 Jahre  
7 min, Spielfilm  
Wie die Spinne im Netz wartet die junge Blonde schon auf ihr nächstes Opfer - und siehe da, da kommt es auch schon...

#### **El 'Em**

Arthur Fleischmann,  
Stefan Düll, 21 Jahre  
8 min, Spielfilm  
Beziehung. Die Freundin fährt zu einem Treffen mit ihrem Freund. Während dessen hört

man per Off-Text die Gedanken des Freundes, der über die Beziehung nachdenkt.

#### **Die Sonne ging auf und Blau wurde zu Rot**

Wanda Traeger, 18 Jahre  
19:57 min, Essay  
„...gibt es etwas zwischen Wirklich und Unwirklich? Die Grauzone eine Leere. Viele Menschen erfüllt diese Leere, sie ist nicht leer. Sie ist weder untätig noch leer...“ Ein Monolog, eher ein Dialog mit der inneren Stimme über Gott und die Welt aus der Sicht einer „Post-Teenagerin“.

#### **Nachtigall**

Sophie Ertel, Katherina Kinzl,  
19 Jahre  
5 min, Experimentalvideo  
Kann ein Mixer als eigenständiger Akteur angesehen werden? Ruft das Hantieren mit einem Mixer sofort Geschlechter-symbolismen hervor? In Ohnmacht- und Machtpositionen springt die Darstellerin über die Wiese und mixt Gras.

#### **Auf Peter**

Bernhard Sarang, 20 Jahre  
4:48 min, Spielfilm  
Drei Freunde, ständig auf der Suche nach einem neuen Kick in ihrem Leben, treffen sich zu einem festlichen Mahl...

Freitag, 10.10., 15:00

#### **Millionen gleich wieder weg**

Kinder aus dem „Ätsch“-Verein für emanzipatorische Erziehung, 6-10 Jahre  
13:20 min, Spielfilm  
Dr. Ferdinand, Irrenhausdirektor, gewinnt das Millionenquiz. Bringt ihm das viele Geld Glück und was hat Britney Spears damit zu tun?

#### **Franz, Ron & Ogy / Die Weide der sprechenden Tiere**

Jennifer Gross, Iman Pernerstorfer, Luana Rieser, Marina Marik, Rosa Jurda, Marion Falkner, Nikolaus Seidl, Silvester Kreil,  
10 Jahre  
5 min / 5 min, Animation  
Hier geht es um einen Skateboard- und Fußball-Unfall. / Ein Pony kommt auf die Weide und lernt andere Tiere kennen.

#### **Du sollst nicht töten**

Raffael Hörlesberger & SchulkollegInnen, 14 -15 Jahre  
6 min, Spielfilm  
Ein Mädchen hat einen Albtraum. Sie erwacht, und der Mann aus dem Albtraum „besucht“ sie, um sie zu töten...

16:00

#### **Der Alltag**

Bernhard Wambacher,  
Johannes Seebacher, 13 Jahre  
15:30 min, Spielfilm  
Die Monotonie eines Schüleralltags und daraus resultierend Gedanken über die Welt, in der wir leben.

#### **Mehr Tote als Text**

Jakob Synek, Nikolaus Fröhlich,  
14 Jahre  
6:56 min, Animation  
11. September 2001: Eine Gruppe von Terroristen plant den Anschlag auf das World Trade Center; ein einzelner New Yorker versucht es zu verhindern, niemand glaubt ihm - er versucht es selbst und scheitert.

#### **Arena**

Philipp Luftensteiner, 19 Jahre  
8:50 min, Animation  
Ein Kurzfilm, im dem sich zwei gigantische Kampfmaschinen gegenüber stehen und sich vernichten sollen, aber es kommt anders...

#### **Backdoor**

Daniel Bachler, 20 Jahre  
9 min, Spielfilm  
Ein utopisches Szenario über eine virtuell geregelte Gesellschaft. Eine Hand voll Denker stellt diese in Frage...

17:30

#### Wake up - Make up

Catherine Weber, 20 Jahre  
14 min, Spielfilm  
Stephan steht auf. Steffi steht auf. Das soll interessant sein...?

#### Messages - sie bestimmen unser Leben

Karol Felsner, Stella Steinbrecher, Vera Wallner, 13 Jahre  
20 min, Spielfilm

Auch der schrecklichste Tag hat sein Gutes: der darauf folgende wird besser!

#### Heimat bist du starker Frauen

Scarlett Mangelberger, 18 Jahre  
12 min, Doku

Hommage an starke österreichische Frauen des 20. Jahrhunderts mit Blick in die Zukunft, damit die junge Frauengeneration ihre Vorläuferinnen kennen und schätzen lernt und sich ihrer Emanzipation nicht schämen muss.

#### Für alle Konfusen unter uns...

Anna Dereky, Linda Erker,  
17+18 Jahre

2:25 min, Experimentalvideo  
Ein kurzes konzeptloses Kunststück eines Samstag Nachmittages...

19:15

#### Zwei Wege

Simon Spitzer, 14 Jahre  
14:20 min, Spielfilm  
Daniel (14) spürt, dass sein wahres „ich“ ein Mädchen ist und verliebt sich in seinen besten Freund. Es kommt zu Schwierigkeiten und zur Entscheidung...

#### Liebe Leben Sex

BerufsschülerInnen 1. Lehrjahr Pharmazeutisch-Kaufmännische/r AssistentIn, 18-20 Jahre  
4 min, Doku  
Gedanken und Bilder zu den Themen Leben, Liebe, Sex.

#### Trapped

Josephine Ahnelt, Elena Köchl,  
15+18 Jahre  
26:30 min, Spielfilm  
Das Portrait einer vorgeregelten Gesellschaft, die keine Ausbrüche zulässt, gezeigt anhand eines jungen Mädchens, welches dem Alltagstrott zu entfliehen versucht.

#### Endstation Lehre?

BerufsschülerInnen verschiedener Lehrberufe, 16-19 Jahre  
4 min, Doku  
Die Berufe an der BS Handel und Reisen werden vorgestellt – Lehrberufe als Chance für die persönliche Weiterbildung.

21:15 festivalfernsehen  
21:30 Vergabe der Förderpreise  
22:00 nightline

#### Der Drahtseilakt

David Maislinger, 22 Jahre  
17 min, Spielfilm  
Der 18jährige Peter findet keinen Weg! Auf der einen Seite die strenge Welt der Eltern, auf der anderen Seite Drogen. Sonst ist nichts in Sicht.

#### Good Morning

Emir Benca, Martin Zinggl,  
21 Jahre  
9 min, Spielfilm  
Neun Minuten traditioneller Morgenrituale, neun Minuten einer fremden Realität. Ein einfacher, authentischer Film über einen ganz normalen Morgen...

#### Nur eins noch

Nikolaus Müller, 21 Jahre  
7 min, Spielfilm  
Die 16jährige Linda verlangt von ihrer Mutter Andrea in einer für sie wichtigen Angelegenheit Verschwiegenheit. Andrea gerät zwischen die Fronten ihres Ehemannes und ihrer Tochter.

#### Short Cut

Florian Danhel und Karin Aue, Sabine Führung, Christina Haidvogel, Thomas Spitzer, Stefanie Wuschitz, Robert Koukal und Hosea Ratschiller, 20-21 Jahre  
4:30 min, Spot

Die Kürzung der ORF-Sendung kunst-stücke war Anlass, sich über sozial-, bildungs- und gesellschaftspolitische Auswirkungen von (Budget-)Kürzungen Gedanken zu machen und sich mit dem Begriff ‚shorts‘ filmisch auseinander zu setzen.

#### Rücken Arme Beine

Rosa John, 21 Jahre  
8 min, Essay  
Ein junger Mann versucht sich als Zivildienstneuling zurecht zu finden, eine ältere Frau vereinsamt in ihrem Krankenbett. Das Tun, das Nicht-Tun und das Nichts-Tun-Können.

Samstag, 11.10., 15:00

#### Frisch gemixt ist fast getrunken

Flora & Carla Steiner,  
11+12 Jahre  
6:22 min, Parodie  
Eine etwas andere Kochsendung: Zwei Omas versuchen sich als TV-Köchinnen! Ein Power-Drink verleiht ihnen Flügel... oder!?

#### Charmed - Die Rache

Melissa Grasl, Lara, David Vukovics, Veronika Katzlinger, Hannah Ulrich, 10-13 Jahre  
13:50 min, Spielfilm  
Drei Hexenschwestern, die gegen das Böse kämpfen. Dies-

mal eine alte Bekannte. Wird es ein gutes Ende haben?

**Buried Past -  
Begrabene Vergangenheit**

Valentin Wanker, 14 Jahre  
18:45 min, Spielfilm  
Pater Miller, der neue Pfarrer im Ort, wird von unheimlichen Erscheinungen heimgesucht. Als dann auch noch ein Mord geschieht, stellt er Nachforschungen an, die ins 19. Jahrhundert zurück führen.

**Himmlisch oder höllisch - Das ist hier die Frage!**

Claire und Cecile Corrine, Maria und Elisabeth Weinhandl, Birgit Bandl, 12 Jahre  
29:30 min, Spielfilm  
Die Königin wirft ihren Gemahl in den Kerker und übernimmt die Macht. Die Prinzessin verliebt sich in einen einfachen Bürger, und gemeinsam wollen sie den König wieder befreien.

17:00

**Short Stories**

Kos Vedran, 18 Jahre  
12 min, Spielfilm  
Der Tag der Schularbeit steht an. Da Marc aber nicht gelernt hat, schmiedet er gemeinsam mit Bunny einen Plan, um die Schularbeit doch noch über die Bühne zu bringen.

**Das Frankenstein-Prinzip**

Johannes Reschl, 21 Jahre  
20 min, Spielfilm  
Nach dem Tod seines Meisters lebt das Frankenstein-Monster zusammen mit Diener Ygor auf seiner Burg. Während das depressive Monster sein Heil im Selbstmord sieht, hat Ygor mit ganz anderen Dingen fertig zu werden.

**HmHm - HmHm**

Benjamin Swiczinsky, 20 Jahre  
5:14 min, Spielfilm/Animation  
Grimmig summend zieht der Sensenmann durch die Kanzlei. Leider wird er nicht so ganz ernst genommen.

18:30

**Shitcom**

Peter Schreiner, 20 Jahre  
10:20 min, Spielfilm  
In Shitcom wird das Klo vielseitig eingesetzt. Neben seiner herkömmlichen Funktion eignet es sich auch hervorragend zur Erpressung.

**No Bullet**

Sebastian Wöber, 19 Jahre  
19:50 min, Spielfilm  
Die actionreiche Geschichte des jungen Eugen, der die Kräfte aus seiner Traumwelt in die Wirklichkeit holt.

19:30

22:00 nightline

**Paris - à vue / Pariser Ansichten**

Karoline Teufel, Tonio Kellner, 20+21 Jahre  
23 min, Doku  
Ein Dokumentarfilm, der dem/der BetrachterIn ganz direkt das Mosaik des urbanen Lebens in Paris, anhand von einzelnen Protagonisten, zum Teil konträr, aufzeigt.

**Vienna - An Experience**

Robert Bodnar, 22 Jahre  
7:50 min, Experimentalvideo  
Du nimmst zwei Züge und kommst in Wien an. Du beobachtest. Die Leute sind strange. Bist du in Wien?

**Perspektiven einer Findung. Stadt/Land**

Stefan Düll, Arthur Fleischmann, 21 Jahre  
8 min, Essay  
Der Film besteht aus drei Komponenten (Land, Stadt und der Suchende), die parallel ablaufen, wobei jede eine Entwicklung darstellt. Das Weggehen von zu Hause in den ruhigen Bildern des Landes, die sich entleeren, bis am Schluss nur mehr eine lange Straße durch's Bild führt.

21:15 festivalfernsehen

21:30 Vergabe der Förderpreise

**Sinnlos**

Michael Nikolajuk, 22 Jahre  
8:05 min, Spielfilm  
Ein Film über eine junge Frau, die sich sinnlos an die Vergangenheit klammert.

**Nacht und Tag**

Riepl Sabrina, 20 Jahre  
29:52 min, Spielfilm  
Tagesablauf und Lebenseinstellung von 5 Jugendlichen, einmal mit Alkohol und Drogen und einmal ohne!

**Erase << Rewind**

Arne Nostitz, 20 Jahre  
5 min, Musikvideo  
Wie oft wünschen wir uns nicht, einfach auf „Stop“ zu drücken, zurück zu spulen und alles anders zu machen? Was real nicht möglich ist, im Video kein Problem.

**Tropfenfilm**

Wilma Calisir, 22 Jahre  
1 min, Animation  
Am Anfang war der Tropfen. Warum ist der Tropfen traurig? Liegt es nicht in der Natur des Tropfens, traurig zu sein? Und gegen die Natur kann man nichts machen, oder?

#### nosebleed

Hubert Wesely, 21 Jahre  
5 min, Musikvideo  
Sinnloses Herumhüpfen. Szenen, in denen Text und Bild versuchen, dasselbe auszudrücken.

#### Eine Nudel kommt selten alleine

Cornelia Oppitz, Arne Nostitz,  
21+20 Jahre  
0:50 min, Animation  
Romano träumt von seiner großen Liebe, bis er merkt, was sie alles mit sich bringen könnte...

#### Noiseless Impression

Lukas Feigelfeld, 16 Jahre  
3:45 min, Experimentalvideo  
Symbolische Darstellung einer Art Liebesszene. Zwischenmenschliche Beziehungen.

#### Ideas

Iris Blauensteiner, 16 Jahre  
2:15 min, Animation  
...eine Idee bekommt Hand und Fuß...

Vergabe der nightline-Förderpreise

Installationen ab 20:15

im Foyer

Do, 9.10.

#### Wassertanz

Melissa Lindblom,  
Patricia Deisl, 18+17 Jahre  
3:50 min

Ein surrealer Hinweis auf die Besonderheit des Wassers und Lichts. Die Zerbrechlichkeit und Empfindsamkeit einer Seele – dargestellt durch Tropfen und fließendes Wasser.

Fr, 10.10.

#### Soul Moves

Philip Kopal, 21 Jahre  
16 min  
Ästhetik von Körper und Seele finden Ausdruck im Spiel von fünf Oberkörpern mit einander. Personen rücken in den Hintergrund, Körperformen und Bewegungen sprechen lautlos.

Sa, 11.10.

#### On My Way

Clemens Gürtler, 20 Jahre  
7 min  
On My Way ist ein Spaziergang durch eine etwas andere Welt, der gleichermaßen zum Träumen anregen wie auch aufwecken soll.

Die Diskussion der Installationen findet jeweils zu Beginn der nightline statt.

#### Schulklassenvorfürungen:

Die **media wien**, ein langjähriger Kooperationspartner der wienervideo&filmtage, veranstaltet am Freitag Vormittag Vorfürungen für Schulklassen. Gezeigt werden Produktionen, die im Rahmen von Video-Projekten in Schulen entstanden sind.

Freitag, 10. Oktober

9:00 Uhr: bis 10 Jahre

10:30 Uhr: ab 10 Jahre

Eine telefonische Anmeldung für diese Vorfürungen unter 523 32 24 ist unbedingt erforderlich!

#### festivalfernsehen

täglich um 21:15 im Kinosaal und im Foyer auf einem Monitor

Das festivalfernsehen zeigt Ausschnitte aus den gezeigten Filmen und Videos, bringt Hintergrundberichte über die Veranstaltung, befragt das Publikum nach seiner Meinung, interviewt FilmemacherInnen und JurorInnen. Zu sehen am nächsten Tag, jeweils direkt vor der Vergabe der Förderpreise im Kinosaal, sowie im Internet unter [www.bluepipe.tv](http://www.bluepipe.tv).

Das festivalfernsehen ist eine Koproduktion der ein/blicke Jugendredaktion des wienXtra-medienzentrums und bluepipe [event|media].

#### Jury

- Jochen Traun, Home Movie Corner
- Alfie Kral, Kameramann, Filmprofi.com
- Dr. Birgit Flos, Lehrbeauftragte für Filmgeschichte an der Wiener Filmakademie
- Linda Reif, jugendliche Filmemacherin
- Dr. Peter Zawrel, Geschäftsführer des Filmfonds Wien
- Mag<sup>a</sup>. Isabella Reicher, Filmkritikerin
- Mag. Martin Seibt, Klappe - Salzburger JugendFilm und Videofestival, Leitung Aktion Film Salzburg

#### nightline:

- Mag<sup>a</sup>. Christine Dollhofer, Festivalleiterin
- Florian Steinringer, Musiker/Netartist/Kommunikationsjunkie
- Barbara Schubert, jugendliche Filmjournalistin
- Andreas Kous, Volxkino

**Moderation:** Jacob Groll und Maria Wlassow

**Moderation nightline:** Hosea Ratschiller und Lukas Tagwerker, Club Karate